



UNIVERSITA' EUROPEA DI ROMA

Corso di perfezionamento e aggiornamento professionale

(ex art. 6 comma 2 lettera c – L. 341/90)

in

***“LA FORMAZIONE CONTINUA DELL’INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE
DIDATTICHE NELL’INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-
MUSICALE”***

1500 h - 60 CFU - A.A. 2014/15

In breve:

II^a edizione – II^a Sessione

Durata Annuale

Iscrizioni Aperte.

Termine previsto delle attività Didattiche Settembre 2015 (Presumibilmente)

Coordinatore : prof. Mario Arielli

Assistente organizzativo : dott. Nicola Giordano

Costo: euro 500,00. In unica soluzione o suddivisibile in tre rate da:

- € 100,00 (cento/00) all'atto dell'iscrizione;
- € 200,00 (Duecento/00) entro il 30 Aprile 2015;
- € 200,00 (Duecento/00) entro il 30 Giugno 2015

Istituzione

È istituito con decreto rettorale n°40/14 del 26 giugno 2014 ed attivato presso l'Università degli Studi Europea di Roma in convenzione con l'Associazione Culturalmente, a partire dall'anno accademico 2014/2015, il Corso di perfezionamento/aggiornamento in *“LA FORMAZIONE CONTINUA DELL’INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE DIDATTICHE NELL’INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-MUSICALE”*. (1500h-60CFU)

Il mancato raggiungimento del numero minimo previsto di studenti iscritti, ad insindacabile giudizio dei competenti Organi gestionali dell'Università, comporterà la mancata attivazione del corso stesso.

Finalità

Il Corso di perfezionamento/aggiornamento in ***“LA FORMAZIONE CONTINUA DELL’INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE DIDATTICHE NELL’INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-MUSICALE”*** si propone di formare figure di insegnanti con una professionalità alta, in costante evoluzione, attenta ai processi educativi, con solide competenze sia nell’ambito della didattica generale, nelle sue diverse articolazioni, che in quella delle didattiche disciplinari

Il Corso di perfezionamento/aggiornamento è impostato su due percorsi formativi: uno trasversale - di impianto pedagogico, didattico e sociologico - aperto a tutti i docenti, ed uno orientato alle diverse aree delle didattiche disciplinari.

I contenuti disciplinari e le strategie didattiche proposti saranno tesi a offrire ai corsisti (docenti di ruolo, incaricati e neolaureati) conoscenze e competenze altamente qualificanti da un punto di vista professionale e ad insegnare come suscitare interesse e coinvolgimento.

Il titolo acquisito con il Corso di perfezionamento/aggiornamento ha validità presso tutte le istituzioni, ovvero:

- o nelle scuole di ogni ordine e grado per le attività didattiche specialistiche;
- o nelle strutture socio-educative;
- o nelle strutture formative;
- o nelle strutture di ricerca e di sperimentazione;

Requisiti di iscrizione

Il Corso è rivolto a tutti i diplomati e ai laureati in tutte le discipline del nuovo e vecchio ordinamento (ex art. 6 comma 2 lettera c della legge 341/90). I candidati in possesso di titolo di studio straniero non preventivamente dichiarato equipollente da parte di una autorità accademica italiana, potranno chiedere al Consiglio dei docenti il riconoscimento del titolo ai soli limitati fini dell’iscrizione al corso. Il titolo di studio straniero dovrà essere corredato da traduzione ufficiale in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore a cura delle Rappresentanze diplomatiche italiane nel Paese in cui il titolo è stato conseguito.

I candidati sono ammessi con riserva previo accertamento dei requisiti previsti dal regolamento del corso. I titoli di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile. Coloro i quali non sono in possesso dei requisiti sopra indicati potranno essere esclusi dal corso, ad insindacabile giudizio dei competenti organi gestionali dell’università.

L’iscrizione al Corso è incompatibile con altre iscrizioni a Corsi di laurea, master, Corsi di

perfezionamento, Scuole di specializzazione e Dottorati

Utilizzazione del Corso:

Il titolo acquisito con il Corso di perfezionamento/aggiornamento consente l'aggiornamento professionale ed è anche valutabile ai fini del riconoscimento del punteggio relativo alla valutazione titoli del personale docente della Scuola italiana.

Sede Amministrativa :

la sede amministrativa è l'Università Europea di Roma .

Articolazione:

Le attività didattiche del Corso di perfezionamento/aggiornamento in *“LA FORMAZIONE CONTINUA DELL'INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE DIDATTICHE NELL'INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-MUSICALE”* si baseranno su moduli di base e su moduli specialistici o caratterizzanti.

La struttura didattica e l'articolazione dei corsi di insegnamento è così definita:

SSD	Discipline	CFU
AREA TRASVERSALE SOCIO-PEDAGOGICA (AREA 1)		
M-PED/01	Pedagogia della scuola	8
M-PED/03	Didattica generale	6
SPS/08	Sociologia dell'educazione	6
M-PED/01	Psicopedagogia	6
INF/01	Informatica di base per la didattica	6
IUS/10	Diritto Scolastico	6
AREA DISCIPLINARE SPECIFICA (AREA 2)		
L-ART/07	Didattica dell'educazione musicale	6
L-ART/03	Didattica dell'educazione artistica	6
	Preparazione e discussione elaborato finale	10

Verifica del profitto

Il conseguimento del Corso di perfezionamento/aggiornamento in ***“LA FORMAZIONE CONTINUA DELL’INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE DIDATTICHE NELL’INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-MUSICALE”*** e dei relativi crediti universitari prevede il superamento dei test di valutazione intermedia (10 domande a risposta multipla) riferiti a ciascuna unità di insegnamento/apprendimento, e il superamento della prova finale (discussione orale riguardante l’elaborato scritto, di almeno 15 pagine, precedentemente prodotto dal candidato, sul quale presenterà un breve e significativo trattato in cui dimostrerà la completa padronanza dell’argomento scelto). Le lezioni saranno fruibili sia in modalità FAD (Formazione a distanza) su supporto magnetico (cd-rom), sia su piattaforma telematica accessibile 24 h con username e password.

Sedi degli Esami finali:

Oltre la sede dell’Università Europea di Roma vengono individuate come sedi d’esame:

ROMA, ANCONA, BARI, BOLOGNA, CATANIA, COSENZA, FIRENZE, GENOVA, L’AQUILA, LECCE, MILANO, NAPOLI, PERUGIA, PESCARA, REGGIO CALABRIA, RIMINI, TORINO, UDINE, VENEZIA, VERONA.

Altre sedi potranno essere individuate al raggiungimento di un numero ritenuto idoneo, ad insindacabile giudizio dei competenti organi gestionali, per lo svolgimento degli esami.

Iscrizione al Corso:

Possono accedere al Corso di perfezionamento/aggiornamento candidati sia italiani, sia stranieri.

La domanda di iscrizione va redatta esclusivamente tramite il sistema Esse3 dell’Università e spedita tramite raccomandata con ricevuta di ritorno ed in busta chiusa, solo ed esclusivamente al seguente indirizzo:

CENTRO RACCOLTA ISCRIZIONI EIFORM/CULTURALMENTE

Circonvallazione Clodia, 163

00195 ROMA

Alla Domanda d’iscrizione debitamente compilata va allegata la seguente documentazione:

- 3 fotografie formato tessera
- 2 fotocopie di un documento d’identità
- Scheda Anagrafica

- Ricevuta di pagamento dell'intero importo o della prima rata
- Marca da Bollo da € 16,00

Spirati i termini per la presentazione delle domande d'iscrizione, entro 30 gg da tale data tutte le domande corredate della documentazione sopraindicata saranno consegnate dall'Associazione Culturalmente al Centro Dipartimentale Post Laurea UER per l'effettuazione della procedura d'immatricolazione.

Costo: euro 500,00. In unica soluzione o suddivisibile in tre rate da:

- € 100,00 (cento/00) all'atto dell'iscrizione;
- € 200,00 (Duecento/00) entro il 30 Aprile 2015;
- € 200,00 (Duecento/00) entro il 30 Giugno 2015

I versamenti potranno essere effettuati:

1) tramite bollettino postale al seguente **numero di Conto Corrente 1021985443** intestato a **Culturalmente** - Indicare nella causale **ISCRIZIONE CORSO DI PERFEZIONAMENTO/MASTER UNIVERSITÀ EUROPEA DI ROMA, COGNOME e NOME.**

2) tramite Bonifico Postale o Bonifico Bancario utilizzando le seguenti coordinate bancarie **IBAN n. IT28E0760116300001021985443** intestato a **Culturalmente** - Indicare nella causale **ISCRIZIONE CORSO DI PERFEZIONAMENTO/MASTER UNIVERSITÀ EUROPEA DI ROMA, COGNOME e NOME.**

NOTE: Il certificato di conseguimento del titolo con esami sostenuti è gratuito, mentre il rilascio della pergamena in originale prevede un costo aggiuntivo di euro € 50.

Conseguimento del titolo

L'attività formativa svolta nell'ambito del Corso di perfezionamento/aggiornamento universitario è pari a 60 crediti formativi per un totale di 1500 ore d'apprendimento. A conclusione del Corso di perfezionamento/aggiornamento agli iscritti che abbiano superato la prova finale verrà rilasciato l'attestato di partecipazione al corso di perfezionamento/aggiornamento in: "LA FORMAZIONE CONTINUA DELL'INSEGNANTE: METODOLOGIE E TEORIE DIDATTICHE NELL'INSEGNAMENTO DELLE DISCIPLINE IN AMBITO ARTISTICO-MUSICALE" dove saranno certificate il numero delle ore, i CFU attribuiti, l'esito della prova finale.

Per maggiori informazioni:

Assistenza organizzativa del Corso di perfezionamento/aggiornamento

Tel. 06 92936910

e-mail: info@formadocenti.it

www.formadocenti.it

Università Europea di Roma

Centro Dipartimentale di Formazione Post Laurea UER:

Prof. Michele G. Gallina (Coordinatore)

E-mail: michele.gallina@unier.it